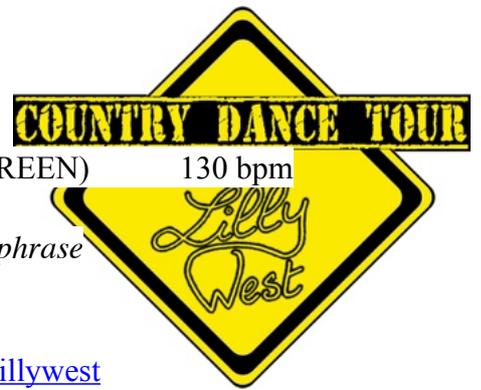


Twenty Two (22)



Musique **You Look Like You Love Me** (Ella LANGLEY & Riley GREEN) 130 bpm

Intro 16 temps

Attention : Le chant ne démarre qu'après le 1e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Michelle RISLEY (septembre 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Triple Two Step, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Sweep ou **Ronde** ou **Ronde-de-Jambe** (1 temps) : la jambe libre, tendue,

forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

Jazz Box D + 1/4 tour D (4 temps) :

1. Croiser D devant G (assez loin),

2. Pas G arrière,

3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,

4. (Follow Through puis) Pas G avant.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Clap (1 temps) : Claquer des Mains.

Section 1 : Weave to R (R Side, Behind, Side, Cross), R Side Triple, L Back Rock,

1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,

12:00

3 – 4 Pas D à D, Croiser G devant D,

5 & 6 **Triple Step D** à D,

7 – 8 **Rock Step** G arrière,

S2 : Weave to L (L Side, Behind, Side, Cross), L Side Triple, 1/4 R & R Back Rock,

1 – 2 Pas G à G, Croiser D derrière G,

3 – 4 Pas G à G, Croiser D devant G,

5 & 6 **Triple Step G** à G,

7 – 8 1/4 tour D + **Rock Step** D arrière,

03:00

S3 : R Step, Sweep, L Step, Sweep, R Jazz Box with 1/4 R,

1 – 2 Pas D légèrement croisé devant G, **Sweep** G d'arrière vers l'avant,

3 – 4 Pas G légèrement croisé devant D, **Sweep** D d'arrière vers l'avant,

5–6–7–8 **Jazz Box D** + 1/4 tour D,

06:00

S4 : K Step with 1/4 R.

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, **Touch** G + **Clap**,

3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, **Touch** D + **Clap**,

5 – 6 1/4 tour D + Pas D à D, **Touch** G + **Clap**,

7 – 8 Pas G à G, **Touch** D + **Clap**.

09:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗